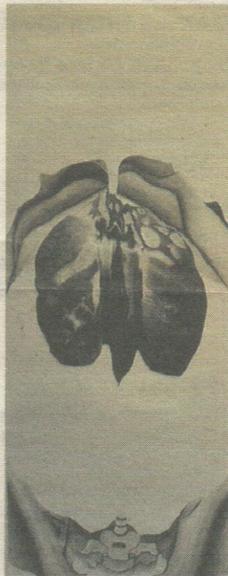


Cœurs de pommes et organes en exposition au Cégep

SAINT-GEORGES. Une ancienne étudiante en arts plastiques du Cégep Beauce-Appalaches (CBA), Amélie Lamontagne, présente son exposition intitulée *Quelques endocarpes du corps* à la Galerie de la bibliothèque du Cégep Beauce-Appalaches (CBA) jusqu'au 17 avril prochain.

Le titre de l'exposition, plutôt étrange, fait référence aux ressemblances que l'artiste observe entre un cœur de pomme et certains éléments de l'anatomie humaine. Le point de départ de la recherche artistique d'Amélie Lamontagne est le cœur d'une pomme, réalisé au fusain qu'elle a ensuite reproduit neuf fois à l'aide de la sérigraphie. Elle a ensuite dessiné différents organes ou partie du corps humain comme les poumons, les os, le sexe féminin et plus. Les résultats sont des formes hybrides et organiques qui font songer aux liens qui unissent l'homme à la nature.

Après son DEC en arts plastiques au CBA en 2010, elle a réalisé un baccalauréat en arts plastiques à l'Université du Québec à Trois-Rivières qu'elle a terminé en 2014.



L'exposition *Quelques endocarpes du corps* est présentée jusqu'au 17 avril au Cégep Beauce-Appalaches. (Photo Cégep Beauce-Appalaches)

Lors de ces études universitaires, elle a découvert l'estampe et développé son intérêt pour le médium artistique. (A.H.)